



Vila Nova de Foz Côa

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Critérios de Avaliação

PLNM - A2



Ano letivo de 2023-2024

Domínios / Subdomínios de Aprendizagem		Conhecimento - Descritores	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação	
CONHECIMENTO	Oralidade	Compreensão oral (15%)	- Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialógica (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. - Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / analítico (A; B; C; D; G)</p> <p>Indagador / investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar.</p> <p>- Produção de texto</p> <p>- Trabalho de projeto</p> <p>- Observação em situação</p> <p>- Simulação / Dramatização</p> <p>- Fichas de Trabalho</p> <p>- Fichas Formativas</p> <p>- Testes de Avaliação</p> <p>- Trabalho de pesquisa</p> <p>- Trabalho individual/grupo</p> <p>- Questão de aula</p> <p>- Grelha de observação</p> <p>- Grelha de auto e heteroavaliação</p> <p>- Rubricas</p>
		Produção oral (10%)	- Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos ambições e projetos. - Explicar gostos e opiniões. - Utilizar com relativa correção um reportório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. - Prosseguir um discurso livre de forma inteligível. - Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais. - Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. - Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.		
		Interação oral (10%)	- Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.		
	Leitura (10%)	- Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. - Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. - Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição. - Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade. - Reconhecer itens de referência bibliográfica. - Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar ...).			

	<p>Escrita (10%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. - Construir sequências originais de enunciados breves. - Responder a questionários sobre temas diversos. - Participar em atividades de escrita coletiva. 		
	<p>Gramática (10%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dominar aspectos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo). - Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente. - Estabelece relações semânticas entre palavras. - Agrupar no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico. - Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares. - Reconhecer e usa palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país. 		
	<p>Interação Cultural (10%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Estabelecer relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças. - Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências culturais. 		

Domínio	Autonomia e Cooperação - Descritores	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação
Autonomia e Cooperação 15%	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestar perseverança, autonomia e responsabilidade no cumprimento das suas tarefas. - Autorregular a sua aprendizagem, sem apoio do professor. - Revelar espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes. 	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<p>Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalhos individuais, de grupo/pares; ▪ Observação de Aula; ▪ Intervenções orais; ▪ Trabalhos de Pesquisa; ▪ Rubricas.
Domínio	Pensamento Crítico e Criativo - Descritores	PASEO	
Pensamento Crítico e Criativo 10%	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar iniciativa, participação e capacidade de argumentação. - Desenvolver ideias e soluções, de forma criativa e inovadora. 	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	
<p>Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores: a - Responsabilidade e integridade; b - Excelência e exigência; c - Curiosidade, reflexão e inovação; d - Cidadania e participação; e – Liberdade</p>			

DOMÍNIOS/ SUBDOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PLNM - A2				
	NÍVEIS				
	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
CONHECIMENTO	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende corretamente os aspectos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produz corretamente enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interage adequadamente para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal. <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende corretamente o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produz corretamente breves textos escritos originais, individualmente, ou em grupo. <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revela um conhecimento metalinguístico seguro dos aspectos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende, com falhas pontuais, os aspectos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produz, com hesitações e/ou omissões, enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interage, com falhas, para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal. <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende, com falhas, o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produz, com falhas, breves textos escritos originais, individualmente, ou em grupo. <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revela, com falhas, um conhecimento metalinguístico seguro dos aspectos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não compreende os aspectos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não produz enunciados orais para formular questões e/ou problemas e explicar conceitos. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não interage para trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal. <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não produz breves textos originais, individualmente, ou em grupo. <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não revela um conhecimento metalinguístico seguro dos aspectos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.

Interação cultural	Interação cultural - Estabelece, adequadamente, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças.	Interação cultural - Estabelece, com hesitações e/ou imprecisões, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças.	Interação cultural - Ainda não estabelece relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças.
---------------------------	---	---	---

DOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PLNM – A2				
	NÍVEIS				
	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
AUTONOMIA E COOPERAÇÃO	- Manifesta muita perseverança e responsabilidade no cumprimento das tarefas. - Autorregula com muita facilidade a sua aprendizagem. - Revela elevado espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes.	NÍVEL INTERMÉDIO	- Manifesta pontualmente perseverança e responsabilidade no cumprimento das tarefas. - Autorregula a sua aprendizagem. - Revela algum espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes.	NÍVEL INTERMÉDIO	- Ainda não manifesta perseverança nem responsabilidade no cumprimento das tarefas. - Ainda não autorregula a sua aprendizagem. - Ainda não revela espírito de colaboração, cooperação e nem partilha de saberes.
PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO	- Demonstra muita iniciativa, participação e capacidade de argumentação. - Desenvolve ideias e soluções, de forma muito criativa e inovadora.	NÍVEL INTERMÉDIO	- Demonstra pouca iniciativa, participação e capacidade de argumentação. - Desenvolve ideias e soluções, de forma pouco criativa e inovadora.	NÍVEL INTERMÉDIO	- Ainda não demonstra iniciativa, participação nem capacidade de argumentação. - Ainda não desenvolve ideias nem soluções, de forma criativa e inovadora.
Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores: a - Responsabilidade e integração; b - Excelência e exigência; c - Curiosidade, reflexão e inovação; d - Cidadania e participação; e - Liberdade					

Aprovados em Reunião de Departamento a 27-06-2023

Aprovados em Reunião de Conselho Pedagógico a 29-06-2023