



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Critérios de Avaliação

PLNM - A1



Ano letivo de 2023-2024

Domínios/Subdomínios de Aprendizagem		Conhecimento - Descritores	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação	
CONHECIMENTO	Oralidade	Compreensão oral (15%)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado - Identificar tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente. - Reter linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio / vídeo. 	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico / analítico ((A; B; C; D; G)</p> <p>Indagador / investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (Transversal às áreas)</p>	<p>Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produção de texto - Trabalho de projeto - Observação em situação - Simulação / Dramatização - Fichas de Trabalho - Fichas Formativas - Testes de Avaliação - Trabalho de pesquisa - Trabalho individual/grupo - Questão de aula - Grelha de observação - Grelha de auto e heteroavaliação - Rubricas
		Produção oral (10%)	<ul style="list-style-type: none"> - Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas. - Adequar o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa. 		
		Interação oral (10%)	<ul style="list-style-type: none"> - Fazer perguntas, formula respostas breves a questões orais, formula / aceita / recusa um convite; pede / oferece / recusa ajuda. - Produzir enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar / apresentar outros; cumprimentar / despedir-se; agradecer / reagir a um agradecimento; pedir / aceitar desculpas; felicitar; pedir autorização; manifestar incompreensão; descrever objetos e pessoas. 		
	Leitura (10%)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos). - Identificar palavras-chave e infere o seu significado. - Extrair informação de textos adequados ao contexto / textos de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente. - Atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto. - Reconhecer analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem. - Identificar a função dos conectores de adição e de ordenação. - Recorrer eficazmente a dicionários elementares de língua portuguesa. - Reconhecer a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes, verbos copulativos, verbos de estado, verbos de atestação (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar, ...). - Construir esquemas a partir de textos breves. - Compreender vocabulário científico de uso corrente. - Identificar a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, ...). 			

	<p>Escrita (10%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. - Planificar, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar. - Aplicar as regras básicas de acentuação. - Dominar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. - Construir frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. - Reescrever encadeamentos fráscicos a partir de modelos dados. 		
	<p>Gramática (10%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar e reconhecer: nome, determinante, artigo, adjetivo qualificativo, pronomes pessoais (formas tónicas e formas átonas), pronomes interrogativos, determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos, quantificadores, numerais, advérbios e locuções adverbiais de uso frequente. - Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal e referências temporais como os indicadores de frequência. - Reconhecer e estrutura unidades sintáticas. - Reconhecer frases simples. - Construir frases afirmativas e negativas. - Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado. 		
	<p>Interação Cultural (10%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização. - Entender de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa. 		

Domínio	Autonomia e Cooperação - Descritores	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação
Autonomia e Cooperação 15%	- Manifestar perseverança, autonomia e responsabilidade no cumprimento das suas tarefas. - Autorregular a sua aprendizagem, sem apoio do professor. - Revelar espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes.	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<p>Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalhos individuais, de grupo/pares; ▪ Observação de Aula; ▪ Intervenções orais; ▪ Trabalhos de Pesquisa; ▪ Rubricas.
Domínio	Pensamento Crítico e Criativo - Descritores	PASEO	
Pensamento Crítico e Criativo 10%	- Demonstrar iniciativa, participação e capacidade de argumentação. - Desenvolver ideias e soluções, de forma criativa e inovadora.	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	
<p>Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores: a - Responsabilidade e integridade; b - Excelência e exigência; c - Curiosidade, reflexão e inovação; d - Cidadania e participação; e – Liberdade</p>			

DOMÍNIOS / SUBDOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PLNM - A1				
	NÍVEIS				
	5	4	3	2	1
DESCRITORES DE DESEMPENHO					
CONHECIMENTO					
Oralidade	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende integralmente o conteúdo de breves mensagens ouvidas e de breves textos expositivos sobre a vida cotidiana. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produz corretamente breves enunciados orais sobre situações do cotidiano pessoal e escolar. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunica corretamente em situações simples do cotidiano. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende, com falhas pontuais, o conteúdo de breves mensagens ouvidas e de breves textos expositivos sobre a vida cotidiana. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produz, com hesitações e/ou omissões, breves enunciados orais sobre situações do cotidiano pessoal e escolar. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunica, com hesitações e/ou, em situações simples do cotidiano. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não compreende o conteúdo de breves mensagens ouvidas e de breves textos expositivos sobre a vida cotidiana. <p>Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não produz breves enunciados orais sobre situações do cotidiano pessoal e escolar. <p>Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não comunica em situações simples do cotidiano.
Leitura	<p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende corretamente as principais ideias de textos escritos sobre assuntos do cotidiano. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende, com falhas, as principais ideias de textos escritos sobre assuntos do cotidiano. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não compreende as principais ideias de textos escritos sobre assuntos do cotidiano.
Escrita	<p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produz corretamente breves textos escritos sobre assuntos do cotidiano. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produz, com falhas, breves textos escritos sobre assuntos do cotidiano. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não produz breves textos escritos sobre assuntos do cotidiano.
Gramática	<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revela um conhecimento metalinguístico seguro dos aspectos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revela, com falhas, um conhecimento metalinguístico seguro dos aspectos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não revela um conhecimento metalinguístico seguro dos aspectos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.

Interação cultural	Interação cultural - Estabelece, adequadamente, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças.	Interação cultural - Estabelece, com hesitações e/ou imprecisões, relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças.	Interação cultural - Ainda não estabelece relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e as semelhanças.
---------------------------	---	---	---

DOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PLNM – A1				
	NÍVEIS				
	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
AUTONOMIA E COOPERAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta muita perseverança e responsabilidade no cumprimento das tarefas. - Autorregula com muita facilidade a sua aprendizagem. - Revela elevado espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta pontualmente perseverança e responsabilidade no cumprimento das tarefas. - Autorregula a sua aprendizagem. - Revela algum espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Ainda não manifesta perseverança nem responsabilidade no cumprimento das tarefas. - Ainda não autorregula a sua aprendizagem. - Ainda não revela espírito de colaboração, cooperação e nem partilha de saberes.
PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra muita iniciativa, participação e capacidade de argumentação. - Desenvolve ideias e soluções, de forma muito criativa e inovadora. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra pouca iniciativa, participação e capacidade de argumentação. - Desenvolve ideias e soluções, de forma pouco criativa e inovadora. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Ainda não demonstra iniciativa, participação nem capacidade de argumentação. - Ainda não desenvolve ideias nem soluções, de forma criativa e inovadora.
<p>Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores: a - Responsabilidade e integração; b - Excelência e exigência; c - Curiosidade, reflexão e inovação; d - Cidadania e participação; e - Liberdade</p>					

Aprovados em Reunião de Departamento a 27-06-2023

Aprovados em Reunião de Conselho Pedagógico a 29-06-2023