



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Critérios de Avaliação

Inglês – 5.º Ano



Ano letivo de 2023-2024

Domínios / Subdomínios de Aprendizagem			Descritores / Aprendizagens	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação
CONHECIMENTO	Competência Comunicativa	Oralidade	Compreensão Oral (20%) -Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)	Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar. - Observação em situação - Produção de texto - Trabalho de projeto - Apresentação oral - Role-play - Simulação / Dramatização - Fichas de Trabalho - Fichas Formativas - Testes de Avaliação - Trabalho de pesquisa - Trabalho individual/grupo - Questão de aula - Rubricas - Grelha de auto e heteroavaliação
			Produção/interação oral (15%) -Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. -Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas.		
		Compreensão escrita (20%) -Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, <i>post/tweets, blogs, emails</i>) sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta.			
		Produção/interação escrita (15%) -Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i> ; descrever uma imagem usando <i>there is/there are</i> . -Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pedir e dar informação pessoal de forma simples; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples.			
		*Dado que as <i>Aprendizagens Essenciais</i> não contemplam o <i>Léxico e a Gramática</i> , os conteúdos gramaticais e lexicais são avaliados nos subdomínios de aprendizagem.			

	<p style="text-align: center;">Competência Intercultural</p> <p style="text-align: center;">(Transversal a todos os domínios)</p>	<p>Reconhecer realidades interculturais distintas</p> <p>-Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades desses países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais.</p> <p>Sugestão de tópicos a serem trabalhados</p> <p>Elementos da família real britânica; peças de vestuário; rotinas diárias e diferentes tipos de alimentos; festividades.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	
	<p style="text-align: center;">Competência Estratégica</p> <p style="text-align: center;">(Transversal a todos os domínios)</p>	<p>Comunicar eficazmente em contexto</p> <p>-Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula; reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica, para ajudar a transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança; apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <p>-Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões; entender e seguir instruções breves; fazer sugestões e convites simples; demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se; diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; convidar outros a contribuir para a realização de tarefas elementares, usando expressões curtas e simples; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <p>-Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; participar num <i>WebQuest</i> e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>.</p>	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	

		<p>Pensar criticamente -Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade; deduzir o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto -Realizar trabalhos criativos e produzir a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas; realizar atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem -Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; controlar as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes; saber procurar palavras por áreas temáticas; utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês; participar numa reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>		
--	--	---	--	--

Domínio	Autonomia e Cooperação - Descritores	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação
Autonomia e Cooperação 20%	-Manifestar perseverança, autonomia e responsabilidade no cumprimento das suas tarefas. -Autorregular a sua aprendizagem, sem apoio do professor. -Revelar espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes.	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<p>Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalhos individuais, de grupo/pares; ▪ Observação de Aula; ▪ Intervenções orais; ▪ Trabalhos de Pesquisa; ▪ Rubricas.
Domínio	Pensamento Crítico e Criativo - Descritores	PASEO	
Pensamento Crítico e Criativo 10%	-Demonstrar iniciativa, participação e capacidade de argumentação. -Desenvolver ideias e soluções, de forma criativa e inovadora.	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	
<p>Todas as crianças devem ser encorajadas, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores: a - Responsabilidade e integridade; b - Excelência e exigência; c - Curiosidade, reflexão e inovação; d - Cidadania e participação; e – Liberdade</p>			

DOMÍNIOS/ SUBDOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS- 5.ºAno					
	NÍVEIS					
	5	4	3	2	1	
DESCRITORES DE DESEMPENHO						
CONHECIMENTO	Compreensão, interação e expressão orais	NÍVEL INTERMÉDIO	Compreensão oral -Compreende discursos orais: pedidos, perguntas, informações; -Identifica palavras e expressões em canções e em textos áudio/audiovisuais; -Identifica a ideia global de pequenos textos e informações simples.	Compreensão oral -Compreende alguns discursos orais: pedidos, perguntas e informações simples; -Identifica algumas palavras e algumas expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; -Identifica a ideia global de pequenos textos e informações simples.	NÍVEL INTERMÉDIO	Compreensão oral -Ainda não compreende discursos orais: pedidos, perguntas, informações; -Ainda não identifica palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; -Ainda não identifica a ideia global de pequenos textos e informações simples.
			Interação oral / Produção oral -Participa em situações de interação discursiva; -Pronuncia, com correção, expressões e frases; -Produz discursos sobre os temas explorados.			Interação oral / Produção oral -Participa em pequenas situações de interação discursiva; -Pronuncia, com alguma correção, expressões e frases familiares; -Produz discursos simples sobre os temas explorados.
	Compreensão escrita -Segue instruções elementares; -Compreende textos simples, identificando a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados.		Compreensão escrita -Nem sempre segue instruções elementares; -Compreende alguns textos simples, identificando a ideia principal e a informação essencial em textos.	Compreensão escrita -Ainda não segue instruções elementares; -Ainda não compreende textos simples, não identifica a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados.		
	Interação escrita/ Produção escrita -Responde a um email, chat ou mensagem de forma simples; -Redige textos diversificados, apresentando vocabulário e estruturas adequados ao tema.		Interação escrita/ Produção escrita -Responde com algumas incorreções a um email, chat ou mensagem de forma simples; -Redige pequenos textos pouco diversificados, apresentando vocabulário simples e estruturas adequados ao tema.	Interação escrita/ Produção escrita -Ainda não responde a um email, chat ou mensagem de forma simples; -Ainda não consegue redigir textos diversificados, nem apresenta vocabulário e estruturas adequados ao tema.		
Competência intercultural	Competência intercultural -Reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua inglesa no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.	Competência intercultural -Reconhece alguns elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua inglesa no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.	Competência intercultural -Ainda não reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua inglesa no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.			
Comunicar eficazmente em contexto	Comunicar eficazmente em contexto -Valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula; -Reformula a sua capacidade de comunicar,	Comunicar eficazmente em contexto -Valoriza satisfatoriamente o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula; -Reformula satisfatoriamente a sua capacidade	Comunicar eficazmente em contexto -Ainda não valoriza o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula; -Ainda não reformula a sua capacidade de			

<p>Competência Estratégica</p>	<p>usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica, para ajudar a transmitir mensagens ao outro;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prepara, repete e memoriza uma apresentação oral como forma de ganhar confiança; -Apresenta uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado. <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Participa em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões; -Entende e segue instruções breves; -Faz sugestões e convites simples; -Demonstra atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se; -Diferencia as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; -Planeia, organiza e apresenta uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comunica com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>; -Contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; -Participa num <i>WebQuest</i> e acede ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>. <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> -Segue um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresenta o seu próprio 	<p>comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica, para ajudar a transmitir mensagens ao outro;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prepara e repete uma apresentação oral com alguma confiança; -Apresenta uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo satisfatoriamente a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado. <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Participa em algumas atividades de pares e grupos, revelando de forma satisfatória atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões; -Entende e segue algumas instruções breves; -Faz algumas sugestões e convites simples; - Demonstra satisfatoriamente atitudes de inteligência emocional, utilizando algumas expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se; -Diferencia habitualmente as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; -Revela alguma capacidade em planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comunica satisfatoriamente com outros a uma escala local, nacional e internacional recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>; -Contribui de forma satisfatória para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; -Participa num <i>WebQuest</i> e acede satisfatoriamente ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>. <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> -Segue um raciocínio razoavelmente estruturado e fundamentado, apresentando satisfatoriamente o seu 	<p>comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica, para ajudar a transmitir mensagens ao outro;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ainda não prepara uma apresentação oral como forma de ganhar confiança; -Ainda não apresenta uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou a outros elementos da comunidade educativa. <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ainda não participa em atividades de pares e grupos; -Ainda não entende nem segue instruções breves; -Ainda não faz sugestões e convites simples; -Ainda não demonstra atitudes de inteligência emocional, não utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se; -Ainda não diferencia as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; -Ainda não planeia uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ainda não comunica com outros a uma escala local, nacional e internacional; -Ainda não contribui para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; -Ainda não participa num <i>WebQuest</i>.. <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ainda não segue um raciocínio estruturado e
---------------------------------------	---	---	--

	<p>raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões;</p> <p>-Reflete criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade;</p> <p>-Deduz o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <p>-Realiza trabalhos criativos e produz a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas;</p> <p>-Realiza atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia;</p> <p>-Desenvolve e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <p>-Discute e seleciona objetivos de aprendizagem comuns e individuais;</p> <p>-Controla as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes;</p> <p>-Sabe procurar palavras por áreas temáticas;</p> <p>-Utiliza os seus conhecimentos prévios da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês;</p> <p>-Participa numa reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos;</p> <p>-Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>	<p>próprio raciocínio ao/s outro/s e utilizando alguns factos para justificar as suas opiniões;</p> <p>-Reflete sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples;</p> <p>-Deduz o significado de algumas palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</p> <p>-Realiza trabalhos e produz alguma linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas;</p> <p>-Realiza algumas atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia;</p> <p>-Participa em projetos e atividades interdisciplinares de forma satisfatória.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <p>-Regista objetivos de aprendizagem comuns e individuais;</p> <p>- Progredir satisfatoriamente nas suas aprendizagens, com retenção das experiências mais relevantes;</p> <p>-Apoiado, sabe procurar palavras por áreas temáticas;</p> <p>-Utiliza alguns conhecimentos prévios para comunicar de forma simples em Inglês;</p> <p>-Participa satisfatoriamente na reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos;</p> <p>-Realiza algumas atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>	<p>fundamentado;</p> <p>-Ainda não reflete sobre o que foi dito;</p> <p>-Ainda não deduz o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</p> <p>-Ainda não realiza trabalhos nem produz linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas;</p> <p>-Ainda não realiza atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia;</p> <p>-Ainda não participa em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <p>-Ainda não regista objetivos de aprendizagem comuns e individuais;</p> <p>- Ainda não progredir nas suas aprendizagens;</p> <p>-Ainda não sabe procurar palavras por áreas temáticas;</p> <p>-Ainda não utiliza conhecimentos prévios para comunicar de forma simples em Inglês;</p> <p>-Ainda não participa na reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos;</p> <p>-Ainda não realiza atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>
--	--	---	--

DOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS – 5.º Ano				
	NÍVEIS				
	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
AUTONOMIA E COOPERAÇÃO	-Manifesta muita perseverança e responsabilidade no cumprimento das tarefas. -Autorregula com muita facilidade a sua aprendizagem. -Revela elevado espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes.	NÍVEL INTERMÉDIO	-Manifesta pontualmente perseverança e responsabilidade no cumprimento das tarefas. -Autorregula a sua aprendizagem. -Revela algum espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes.	NÍVEL INTERMÉDIO	-Ainda não manifesta perseverança nem responsabilidade no cumprimento das tarefas. -Ainda não autorregula a sua aprendizagem. -Ainda não revela espírito de colaboração, cooperação e nem partilha de saberes.
PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO	-Demonstra muita iniciativa, participação e capacidade de argumentação. -Desenvolve ideias e soluções, de forma muito criativa e inovadora.		-Demonstra pouca iniciativa, participação e capacidade de argumentação. -Desenvolve ideias e soluções, de forma pouco criativa e inovadora.		-Ainda não demonstra iniciativa, participação nem capacidade de argumentação. -Ainda não desenvolve ideias nem soluções, de forma criativa e inovadora.
Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores: a - Responsabilidade e integração; b - Excelência e exigência; c - Curiosidade, reflexão e inovação; d - Cidadania e participação; e - Liberdade					

Aprovados em Reunião de Departamento a 27-06-2022

Aprovados em Reunião de Conselho Pedagógico a 29-06-2022