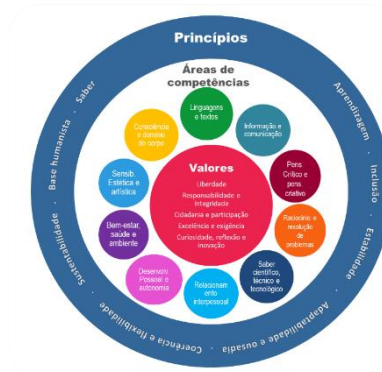




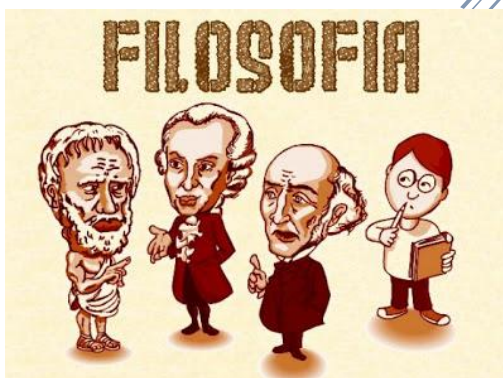
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

FILOSOFIA



10/11.º Ano de escolaridade

2022/2023



Critérios de Avaliação – FILOSOFIA– 10/11.º ano

	Descritores					Instrumentos de recolha de dados para avaliação das aprendizagens
Conhecimentos, competências e capacidades						
80%						
Níveis	Muito Bom	Bom	Suficiente	Medíocre	Mau	
Área de competência	Sempre ou quase sempre (17,5-20)	Na maior parte das vezes (13,5-17)	Com alguma regularidade (9,5-13)	Poucas vezes (6,5-9)	Nunca ou quase nunca (0-6)	
Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Usa linguagem verbal e escrita adequadas para construir e partilhar conhecimentos; ↪ Compreende, interpreta e expressa factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, oralmente e por escrito. ↪ Identifica, utiliza e cria pensamentos filosóficos, reconhecendo os significados neles contidos e dominando os respetivos códigos. 					Testes de avaliação; Trabalhos produzidos pelo aluno (individualmente ou em grupo); Projetos desenvolvidos; Questões aula
Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Pesquisa, em fontes diversificadas, conteúdos da disciplina e temas do seu interesse, testando a credibilidade da informação recolhida; ↪ Organiza a informação recolhida, de forma crítica e autónoma, de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto/experiência; ↪ Apresenta e explica conceitos/ideias/projetos/trabalhos de pesquisa/... presencialmente ou à distância, de acordo com os objetivos definidos. 					
Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Problematiza, planifica e executa trabalho de natureza investigativa, analisando criticamente as conclusões a que chega; ↪ Avalia diferentes modelos de pensamento e de resposta aos temas/problema. 					
Pensamento crítico e pensamento criativo	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Analisa e discute ideias e teses, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição, com base em critérios; ↪ Avalia o impacto dos pontos de vista adotados; ↪ Desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade. 					
Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Desenvolve o sentido estético, mobilizando processos de reflexão, comparação e argumentação. ↪ Valoriza as manifestações culturais da comunidade escolar e participa autonomamente em atividades artísticas e culturais. 					
Saber científico, técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Planifica as etapas de um trabalho/projeto, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos necessários à sua concretização; 					

Critérios de Avaliação – FILOSOFIA– 10/11.º ano

	↺ Trabalha com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas e equipamentos tecnológicos, mobilizando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais.	
Comportamento, atitudes e valores		
20%		
Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> ↺ Desenvolve e mantém relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade, escola e família) em contextos e colaboração de cooperação e interajuda; ↺ Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico; ↺ Desenvolve individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares. ↺ Envolve-se em diálogos e trabalhos (debate, negociação, acorda, colabora), considerando diversas perspetivas e/ou construindo consensos. ↺ Intervém na comunidade, individualmente e em grupo, reconhecendo o papel das mudanças sociais. 	Grelhas de registo e de observação.
Desenvolvimento pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> ↺ Expressa as suas necessidades e procura as ajudas e apoios mais eficazes para alcançar os seus objetivos; ↺ Reconhece os seus pontos fracos e fortes e considera estes últimos como ativos em diferentes aspetos da vida. ↺ Desenha, implementa e avalia, com autonomia, estratégias para conseguir as metas e desafios que estabelece para si próprio; ↺ Constrói caminhos personalizados de aprendizagem, com base nas vivências e em liberdade sendo confiante, resiliente e persistente; 	
Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> ↺ Assume uma crescente responsabilidade para cuidar de si, dos outros e do ambiente e para se integrar ativamente na sociedade; ↺ Faz escolhas que contribuem para a sua segurança e a das comunidades onde está inserido, com consciência da importância da construção de um futuro sustentável e envolve-se em projetos de cidadania ativa. ↺ Toma consciência da importância do domínio intelectual para a saúde e bem estar do indivíduo. 	
Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> ↺ Mobiliza, controla e domina o corpo e o tipo de comportamento a adotar (postura, tom de voz, gestos), face à ação desejada. ↺ Tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral, por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar. 	

Critérios de Avaliação – FILOSOFIA– 10/11.º ano

AVALIAÇÃO			
<p>A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência o Perfil do Aluno. A avaliação assume um carácter contínuo e sistemático, espelhando a evolução manifestada pelo aluno ao longo do ano.</p>			
DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO			
Conhecimentos, competências e capacidades - 80%		Comportamento, atitudes e valores - 20%	
Capacidades específicas da disciplina	Capacidades transversais e áreas de competência do Perfil do Aluno	Atitudes e valores específicos da disciplina	Atitudes e valores transversais e áreas de competência do Perfil do Aluno a)
<ul style="list-style-type: none"> ↪ Domínio da linguagem técnica; ↪ Domínio das diferentes formas de comunicação; ↪ Domínio do saber científico, técnico e tecnológico. ↪ Capacidade de pesquisa, organização e seleção da informação. 	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Linguagens e textos; ↪ Informação e comunicação ↪ Raciocínio e resolução de problemas; ↪ Pensamento crítico e pensamento criativo; ↪ Sensibilidade estética e artística; ↪ Saber científico, técnico e tecnológico. 	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Assiduidade e Pontualidade; ↪ Autonomia e Responsabilidade; ↪ Participação e Método de trabalho; ↪ Comportamento/Educação para a Cidadania. 	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Relacionamento interpessoal; ↪ Desenvolvimento pessoal e autonomia; ↪ Bem-estar, saúde e ambiente; ↪ Consciência e domínio do corpo. <p>a) As atitudes e valores apresentados nesta coluna estão contidos nas atitudes e valores específicos da disciplina.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 65% da avaliação global distribuídos equitativamente pelos instrumentos de avaliação enunciados no ponto 1., sendo obrigatório o recurso a pelo menos um dos instrumentos de avaliação indicados neste ponto. ▪ 15% da avaliação global para observação direta das atividades propostas pelo professor e registo de acordo com os parâmetros definidos para os diferentes conhecimentos, capacidades e atitudes descritos nos conteúdos curriculares da disciplina **. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ 20% da avaliação global: 10% distribuídos equitativamente pelos itens acima enunciados, os outros 10% distribuídos pela Cidadania e Desenvolvimento* 	
INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Testes de avaliação. 2. Trabalhos produzidos pelo aluno (individualmente ou em grupo); projetos desenvolvidos, questões aulas e mini testes*. 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Grelhas de registo e de observação. 2. Observação direta. 	

* sempre que não seja realizada, os 10% serão distribuídos no ponto anterior

** sempre que não seja realizada, os 15% serão distribuídos no ponto anterior

Aprovado em reunião de departamento a 27 de junho/2023

Aprovado em conselho pedagógico a 29 de junho/2023