

		Domínios / Subdomínios de Aprendizagem		Descritores / Aprendizagens	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação	
CONHECIMENTO	Competência Comunicativa	Oralidade	Vocabulário /Gramática	Compreensão Oral (20%)	- Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefônicas, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)	Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar. - Observação em situação - Produção de textos - Apresentação oral / Jeu de rôle - Testes de Avaliação - Fichas de Trabalho - Fichas e Atividades Formativas - Questão de aula - Trabalho de projeto - Trabalho individual/grupo - Grelha de auto e heteroavaliação
				Produção/ interação oral (15%)	- Expressar-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: <ul style="list-style-type: none"> descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; expressar gostos e preferências. - Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: <ul style="list-style-type: none"> pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; expressar gostos e preferências. 		
		Compreensão escrita (20%)		- Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.			
		Produção/ interação escrita (20%)		-Escrever, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; expressar gostos e preferências - Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> pedir e dar informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; expressar gostos e preferências. 			
	Competência Intercultural (Transversal a todos os domínios)	-Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.	Respeitador do outro e da diferença (A, B, C, F, J)	- Rubricas			

	Competência Estratégica (Transversais a todos os domínios)	- Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. - Valorizar a língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. - Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	
--	--------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	--

Domínio	Autonomia e Cooperação - Descritores	PASEO	Instrumentos e Técnicas de Avaliação
Autonomia e Cooperação 15%	- Manifestar perseverança, autonomia e responsabilidade no cumprimento das suas tarefas. - Autorregular a sua aprendizagem, sem apoio do professor. - Revelar espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes.	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Responsável / autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	Para cada domínio é fundamental a diversificação de instrumentos de avaliação que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar. ▪ Trabalhos individuais, de grupo/pares; ▪ Observação de Aula; ▪ Intervenções orais; ▪ Trabalhos de Pesquisa; ▪ Rubricas.
Domínio	Pensamento Crítico e Criativo - Descritores	PASEO	
Pensamento Crítico e Criativo 10%	- Demonstrar iniciativa, participação e capacidade de argumentação. - Desenvolver ideias e soluções, de forma criativa e inovadora.	Participativo / colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)	

Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores:

a - Responsabilidade e integridade; b - Excelência e exigência; c - Curiosidade, reflexão e inovação; d - Cidadania e participação; e – Liberdade

DOMÍNIOS/ SUBDOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE FRANCÊS - 7.º Ano				
	NÍVEIS				
	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
CONHECIMENTO					
Compreensão, interação e produção orais	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende enunciados orais, interpreta e seleciona informação correta. <p>Interação / Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produz, com facilidade, discursos orais, transmitindo informações e opiniões pertinentes. - Adequa a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto. - Interage de forma pertinente em situações comunicativas de natureza diversificada. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende parcialmente enunciados orais, interpreta e seleciona, por vezes, informação correta. <p>Interação / Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produz discursos orais, transmitindo informações e opiniões parcialmente pertinentes. - Adequa, com alguma dificuldade, a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto. - Interage, com alguma correção, em situações comunicativas de natureza diversificada. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Compreensão oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não compreende enunciados orais, nem interpreta nem seleciona informação correta. <p>Interação / Produção oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não produz discursos orais, nem consegue transmitir informações e opiniões pertinentes. - Ainda não adequa a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto. - Ainda não consegue interagir em situações comunicativas de natureza diversificada.
Compreensão, interação e produção escritas	<p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende textos simples, diversificados e com complexidade crescente, identificando as ideias principais. <p>Interação escrita / Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Redige textos diversificados, com coerência e correção linguística, utilizando vocabulário e estruturas adequados às áreas temáticas, em diferentes contextos. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende alguns textos simples, diversificados, identificando as ideias principais. <p>Interação escrita / Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Redige textos diversificados, com alguma coerência e correção linguística, utilizando, com algumas dificuldades, vocabulário e estruturas adequados às áreas temáticas, em diferentes contextos. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não compreende textos simples, diversificados, nem identifica as ideias principais. <p>Interação escrita / Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não redige textos diversificados, com coerência e correção linguística, nem utiliza vocabulário e estruturas adequados às áreas temáticas, em diferentes contextos.

DOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE FRANCÊS - 7.º Ano				
	NÍVEIS				
	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
AUTONOMIA E COOPERAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta muita perseverança e responsabilidade no cumprimento das tarefas. - Autorregula com muita facilidade a sua aprendizagem. - Revela elevado espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta pontualmente perseverança e responsabilidade no cumprimento das tarefas. - Autorregula a sua aprendizagem. - Revela algum espírito de colaboração, cooperação e partilha de saberes. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Ainda não manifesta perseverança nem responsabilidade no cumprimento das tarefas. - Ainda não autorregula a sua aprendizagem. - Ainda não revela espírito de colaboração, cooperação e nem partilha de saberes.
PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra muita iniciativa, participação e capacidade de argumentação. - Desenvolve ideias e soluções, de forma muito criativa e inovadora. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra pouca iniciativa, participação e capacidade de argumentação. - Desenvolve ideias e soluções, de forma pouco criativa e inovadora. 	NÍVEL INTERMÉDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Ainda não demonstra iniciativa, participação nem capacidade de argumentação. - Ainda não desenvolve ideias nem soluções, de forma criativa e inovadora.
<p>Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores: a - Responsabilidade e integração; b - Excelência e exigência; c - Curiosidade, reflexão e inovação; d - Cidadania e participação; e - Liberdade</p>					

Aprovados em Reunião de Departamento a 27-06-2023

Aprovados em Reunião de Conselho Pedagógico a 29-06-2023